

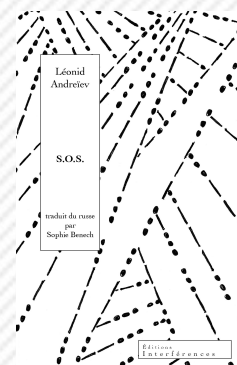


S.O.S.

GENCOD : 9782909589374

PASSAGE CHOISI

Extrait de l'avant-propos



De 1901 jusqu'à la Première Guerre mondiale, Léonid Andreïev (1871-1919) fut un écrivain extrêmement célèbre en Russie. Après des études de droit, il avait débuté en publiant de courts récits inspirés par son expérience de juriste. Soutenu par Gorki qui avait du déceler son talent, il était devenu un auteur de nouvelles et de courts romans dont certains ont fait scandale à l'époque, ainsi qu'un dramaturge dont les pièces étaient souvent jouées. Certains de ses récits («Les Sept pendus», «Le Gouverneur») mettent en scène des révolutionnaires et des terroristes, d'autres, comme «Le Rire rouge», évoquent avec réalisme les horreurs de la guerre, d'autres encore («La Pensée») parlent de la folie et de son cortège de souffrances. Et la plupart d'entre eux campent divers personnages issus de toutes les couches de la société : paysans, ouvriers, étudiante, enfants, pauvres et riches, intellectuels et gens sans instruction. Si bien que son oeuvre présente un tableau assez complet de la société russe au début du XXe siècle, juste avant les bouleversements historiques de l'année 1917.

REVUE DE PRESSE

Le Monde du 6 avril 2017

Plus que l'analyse, c'est l'intensité émotionnelle du recueil qui en fait un précieux témoignage

sur la terreur. Une terreur qui, sous différentes formes, perdurera pendant presque tout le XXe siècle. Leonid Andreïev, lui, ne verra pas cela : il mourra en Finlande, en 1919, le regard fixé sur son pays en train de sombrer.

EN SAVOIR PLUS SUR CE LIVRE

Consultez la fiche complète de ce livre sur [PassageDuLivre.com](https://www.PassageDuLivre.com)

Commandez ce livre sur [Fnac.com](https://www.Fnac.com)