



## Drone land

GENCOD : 9782371190559

### PASSAGE CHOISI



C'est de loin le cadavre le mieux habillé qu'il m'ait été donné de voir : chaussures en cuir de veau au cousu trépointe, costume sur-mesure de Milan au prix excédant mon salaire mensuel, steinkerque négligemment nouée - et mouchoir assorti dépassant de la poche de costume.

Tout en lui est irréprochable, excepté son visage.

Ses restes sont éparpillés en demi-cercle sur le sol sableux. La pluie les a quelque peu lavés, le mélange de sang, de morceaux de cerveau et de lambeaux de chair forme une auréole rose autour de ses épaules.

«Du gros calibre», dis-je à Paul.

Le policier de la Scientifique me regarde et hoche la tête. Le mouvement fait crisser sa combinaison blanche en tyvek.

«Nope. Il reste trop de crâne pour ça.

- Tu paries sur quoi alors ?»

Son visage mal rasé s'allonge. Trop tôt pour ce genre de questions. A l'instar de la plupart des fonctionnaires de la Scientifique, il préfère d'abord laisser opérer les colibris et les mollys, les laisser concevoir le reflet de la scène du crime. Ensuite, il passera une semaine à fouiller dans les données extraites avant de se prononcer ne serait-ce que sur le sexe de la victime.

Je prends un bâton de réglisse dans ma poche et le fait lentement disparaître dans ma bouche. Ça laisse largement le temps à Paul d'élaborer une supposition, sur la base de ce qu'il voit, et de cracher le morceau. Je mâche et j'attends - en vain.

«Tu sais, Paul, je ne te le reprocherai pas plus tard, si tu te trompes. Dans toute ta vie, tu as

vu combien de visages explosés par des armes à feu ?

- Trop.

- Je parie que tu en as vu assez pour monter un show. Imagine : à partir de vues à 360° de visages explosés, Paul Leclercq peut reconnaître en quelques secondes le calibre et le fabriquant...

- Qu'est-ce que je t'ai fait, Westerhuizen ?» grogne-t-il. Je fourre les mains dans les poches de mon manteau. «Tu m'as réveillé à 4 h du matin.»

C'était un appel prioritaire retransmis par le système audio de mon appartement, aussi bruyant qu'une alarme anti-aérienne. Lorsque, quelques minutes plus tard, je titubai dans mon garage souterrain pour prendre place dans ma voiture, Terry m'avait déjà communiqué les premières informations : cadavre non loin de l'E40 vers Westrem. D'après le scan biométrique et la signature, le mort s'appelle Vittorio Pazzi, il a 47 ans, d'origine nord-italienne, résidant à Bruxelles-Anderlecht.

Un cadavre dans les terrains alluviaux flamands, ce n'est pas une raison pour se lever si tôt. Normalement, je me serais fait refléter brièvement sur la scène du crime depuis chez moi, afin de donner quelques instructions aux collecteurs de données, puis je serais retourné me coucher. Mais dans l'affaire du signore Pazzi, ça ne marche pas comme ça. Je ne peux en aucun cas le laisser seul sous la pluie ; c'est un député du Parlement européen. Plus précisément, c'en était un jusqu'à ce qu'on lui fasse exploser son instinct politique et son visage parfait.

Avec une arme à feu dont le fabriquant m'est encore inconnu.

«Alors ?»

Je regarde Paul avec insistance. Il se lance.

«Je parierais sur un projectile à très haute vitesse sans douille. Sans doute du 3,7 mm. Pas de près, comme je te l'ai dit, sinon ce serait pire encore.

- Qui utilise une telle arme ?

- Les gars de Taurus. Et les militaires, calibre standard pour fusils d'assaut. Sinon presque personne. On ne peut s'en procurer qu'avec des autorisations spéciales.»

## REVUE DE PRESSE

Le Monde du 5 janvier 2017

Bienvenue dans le monde de demain régi par la -cybertechnologie et l'intelligence

artificielle...

L'écrivain allemand Tom Hillenbrand, ancien rédacteur en chef du Spiegel Online, invente là un monde de surveillance généralisée, gros de nouveaux périls. Paru outre-Rhin en 2014, son thriller futuriste fait écho à la nouvelle «Rapport minoritaire», de Philip K. Dick (1956), et s'inscrit avec brio dans la tradition de la science-fiction cyberpunk popularisée par l'Américain William Gibson.

## EN SAVOIR PLUS SUR CE LIVRE

Consultez la fiche complète de ce livre sur [PassageDuLivre.com](http://PassageDuLivre.com)

Commandez ce livre sur [Fnac.com](http://Fnac.com)